

Slovenská organizácia kompozičného šachu vypisuje medzinárodný turnaj v skladaní šachových skladieb:

## Memoriál Bedricha Formánka C 19.11.2024

Turnaj je vypísaný v dvoch oddeleniach:

- a) Ortodoxné trojtácky (#3) s dvomi alebo viac fázami (ako fázy sú chápané zdanlivá hra, pokusy, zvodnosti a riešenie, prípadne viac riešení, ale nie sú povolené dvojníky).  
Rozhodca: **Gérard Doukhan** (Francúzsko)  
Riaditeľ: **Peter Gvozdják** ([peter.gvozdjak@gmail.com](mailto:peter.gvozdjak@gmail.com))
- b) Exo pomocné maty tretím ťahom (h#3) bez exopodmienok, ale s exokameňmi – je potrebné použiť práve 2 rôzne druhy exokameňov (môže ich byť aj viac rovnakého druhu) z nasledovného zoznamu: cvrček, vao, pao, mao, tátoš, berolina, ťava, moa, žirafa, alfil, fers, dababa. Navyše je možné použiť kráľovské kamene a/alebo neutrálne kamene. Povolené zdanlivé hry, viac riešení a dvojníky, ale nie nulová pozícia.  
Rozhodca: **Franz Pachl** (Nemecko)  
Riaditeľ: **Ivan Jarolín** ([ijarolin@gmail.com](mailto:ijarolin@gmail.com))

Zasielacia lehota: 19.11.2024.

Predbežný výsledok bude publikovaný na webe SOKŠ (<https://soks.sk/>). Vaše skladby zasielajte elektronickou poštou na adresu riaditeľov oddelení. Príklady na ďalších stranách.

---

Slovak Organization for Chess Composition (SOKŠ) announces international chess composition tourney:

## Bedrich Formánek Memorial Tourney C 19.11.2024

The tourney is announced in two sections:

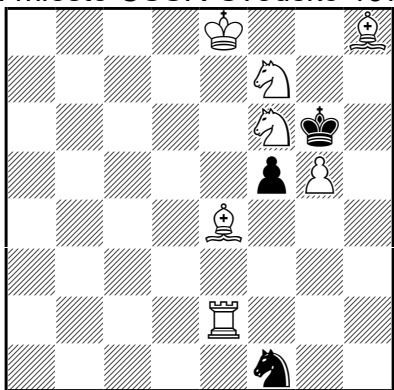
- a) Orthodox threemovers (#3) with 2 or more phases (as phases are understood set play, tries and solution, or even multiple solutions, but on the other hand twins are not allowed).  
Judge: **Gérard Doukhan** (France)  
Director: **Peter Gvozdják** ([peter.gvozdjak@gmail.com](mailto:peter.gvozdjak@gmail.com))
- b) Fairy helpmates in three moves (h#3) without fairy conditions, but with fairy pieces – it is compulsory to utilize exactly two types of fairy pieces (more pieces of the same types possible) from the following list: grasshopper, vao, pao, mao, nightrider, berolina pawn, camel, moa, giraffe, alfil, fers, dabbaba. Additionally, the entries can (but need not) use royal unit(s) and/or neutral unit(s). Set play, multiple solutions and twins allowed, but no zero position.  
Judge: **Franz Pachl** (Germany)  
Director: **Ivan Jarolín** ([ijarolin@gmail.com](mailto:ijarolin@gmail.com))

Closing date: 19.11.2024.

The preliminary award will be published on the SOKŠ website (<https://soks.sk/>). Your entries for the tourney should be sent by email to the section directors. Examples on the next pages.

### T1 - Ľudovít Lačný

1. miesto ČSSR-Švédsko 1970



#3

(7+3) C+

1.Sh1? tempo

1...Jd2 2.Vxd2 f4 3.Se4#

1...Jh2 2.Vxh2 [3.Vh6#] f4 3.Se4#

1...Je3 2.Vxe3 f4 3.Se4#

1...Jg3!

**1.Sd3!** tempo

1...Jd2 2.Vh2 [3.Vh6#]

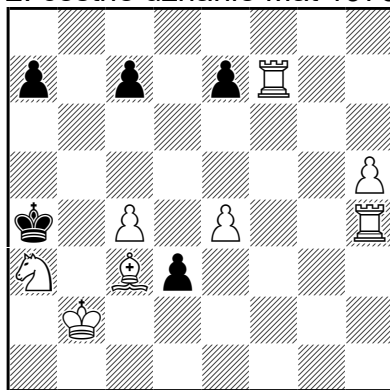
1...Jh2 2.Ve5 [3.Sxf5#]

1...Je3 2.Vf2 J~ 3.Sxf5#

1...Jg3 2.Vg2 J~ 3.Je5#

### T2 - Milan Velimirović

2. čestné uznanie Mat 1973



#3

(8+5) C+

1...c6 **a** 2.c5 **A** [3.e5#] e5 3.Vxa7#

1...e6 **b** 2.e5 **B** [3.c5#] c5 3.Vxa7#

1.c5? [2.e5#], 1...e5!

1.e5? [2.c5#], 1...c5!

**1.Vf6!** [2.Va6#]

1...c6 **a** 2.e5 **B** [3.c5#] c5 3.Va6#

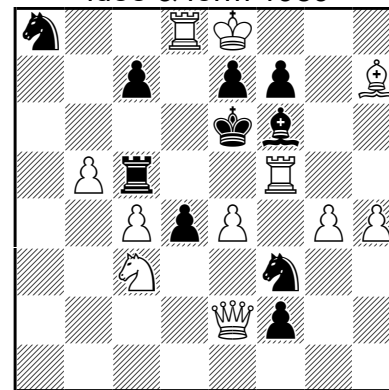
1...e6 **b** 2.c5 **A** [3.e5#] e5 3.Va6#

1...a5 2.Va6 [3.Vxa5#]

1...exf6 2.c5 [3.e5#] f5 3.exf5#

### T3 - Valentin Rudenko

idee & form 1989



#3

(11+10) C+

1.Ja4? [2.Jxc5#], 1...Ve5!

1.Jd5? [2.Jf4#], 1...Se5!

1.Sg8? [2.Sxf7#], 1...Je5!

**1.e5!** [2.Vxf6+ exf6 3.Sf5#]

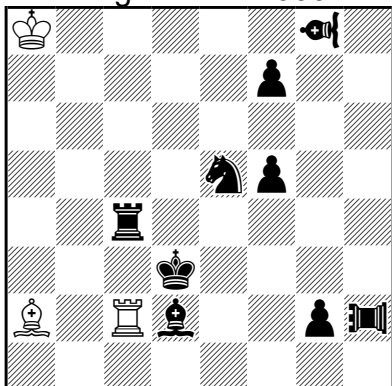
1...Vxe5 2.Ja4 [3.Jc5#]

1...Sxe5 2.Jd5 [3.Jf4#] Vxd5 3.cxd5#

1...Jxe5 2.Sg8 [3.Sxf7#]

(1...Jxh4 2.Sg8,exf6+)

**X1 - Alexander Ettinger**  
diagrammes 2000



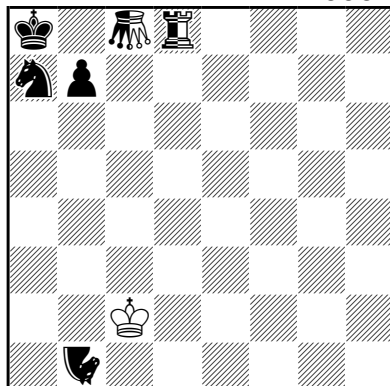
h#3 (3+9) C+

♞ = vao, ♜ = pao

b) ♞e5→f3

- a) 1.Vf4 S×f7 2.Se3 Vd2+ 3.Ke4 Sd5#  
b) 1.Sf4 V×g2 2.Vd4 Sc4+ 3.Ke3 Ve2#

**X2 - Petko Petkov**  
venované B. Ellinghovenovi  
1. č. u. feenschach 1993



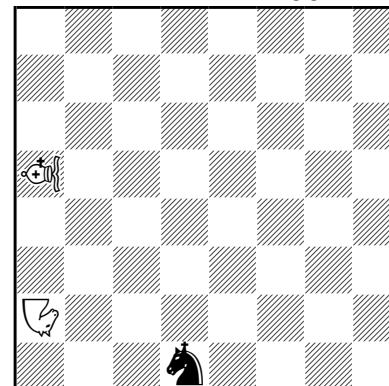
h#3 (1+4+2) C+

♞ = cvrček, ♞ = tátoš

3.1.1.1.1.1

- 1.Th4 nVe8  
2.Td6 nCf8+  
3.nCd8 nCd5#  
1.Tf3 nVf8  
2.Te5 nCg8+  
3.nCe8 nCe4#  
1.Td5 nVg8  
2.Tf4 nCh8+  
3.nCf8 nCf3#

**X3 - Elmar Bartel & Erich Bartel**  
Problemkiste 1997



h#3\* (2+1) C+

\* = kráľovský kameň (a5 – d1)

♞ = alfíl, ♞ = tátoš

- 1...kALc7  
2.kJf2 kALe5  
3.kJh1 Tb4#  
1.kJe3 Tc6  
2.kJc2 Td4+  
3.kJa1 kALc3#