

# ČESKOSLOVENSKO 100

## Oddelenie A - #2

Od riaditeľa medzinárodného turnaja Československo 100 som dostal 48 dvojťažiek v anonymnej forme. Úroveň súťaže sa ukázala ako veľmi vysoká. Ocenil som spolu 20 úloh.

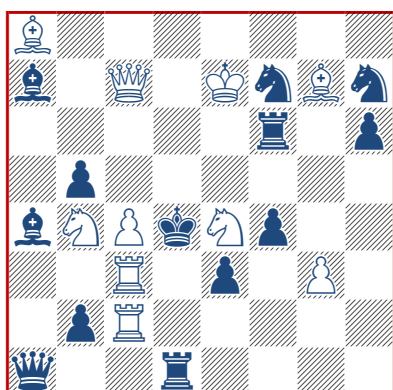
Rozdelenie vyznamenaní:

### Anatolij Slesarenko

Rusko

Československo 100 „A“

I. cena



#2  
C+

(10+13)

1.g:f4? hr. 2. ♔:a7# **A**  
 1... ♚e5 **a** 2. ♔:e5#  
 1... ♙c5+ **b** 2. ♔:c5#  
 1... ♙:c2 **c** 2. ♘:c2#  
 1... ♙b3!  
 1. ♔:f4? hr. 2. ♘c6# **B**  
 1... ♚e5 **a** 2. ♔:e3#  
 1... ♙c5+ **b** 2. ♘d6# **C**  
 (1...b:c4 2. ♖:c4#)  
 1... ♔a3!  
 1. ♘d6! **C** hr. 2. ♘f5#  
 1... ♚e5 **a** 2. ♔:a7# **A**  
 1... ♙c5 **b** 2. ♘c6# **B**  
 1... ♙:c2 **c** 2. ♘:b5#  
 1... ♚:d6 2. ♔:d6#  
 1... ♙e5 2. ♘c6#

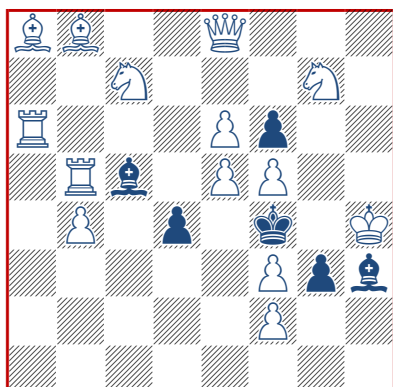
Dombrovskisova a Hanneliusova téma vo forme obrán s Jerochinovou témou. Trojfázová zámena matov (Zagorujko). V riešení téma Ventura.

### Vasil Križanivskij

Ukrajina

Československo 100 „A“

II. cena



#2  
C+

(14+6)

1. ♔h5? hr. 2. ♘d5#  
 1... ♙d6 2. ♔h6#  
 1... ♔:e5 2. ♘ce8#  
 1... ♙g4!  
 1. ♖a3? hr. 2. ♘d5#  
 1... ♙d6 2.f:g3#  
 1... ♔:e5 2. ♘a6#  
 1...d3!  
 1. ♙e4! hr. 2. ♘d5#  
 1... ♙d6 2. ♘h5#  
 1... ♔:e5 2. ♘a8#

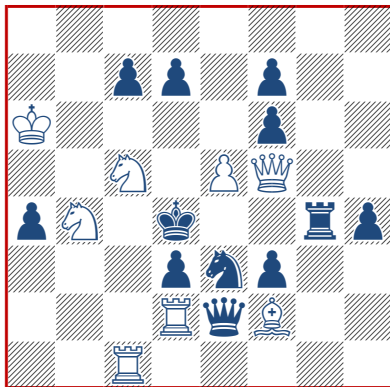
Trojfázová zámena matov (Zagorujko), pričom vo všetkých fázach je Šifmanova obrana po ťahu kráľa s efektom „prišiel-odišiel“ a ťah strelcom je Levmanova obrana.

**Givi Mosiašvili**

Gruzínsko

Československo 100 „A“

III. cena



#2

(8+12)

C+

1...d5 2. ♘c6#

1... ♖e4 2. ♕:e4#

1... ♗:f2 2. ♖:d3#

1...f:e5 2. ♕:d7#

1. ♘b:d3? hr. 2. ♕:d7# (2. ♕:g4?)

1...d5 2. ♕:g4#

1... ♗:f2 2. ♘:f2#

1... ♕:d3+ 2. ♖:d3#

1...d6!

1. ♘:d3! hr. 2. ♕:g4# (2. ♕:d7?)

1... ♖e4 2. ♕:d7#

1... ♗:f2 2. ♘:f2#

1... ♕:d3+ 2. ♖:d3#

1...f:e5 2. ♕:e5#

1... ♖g4~ 2. ♕f4#

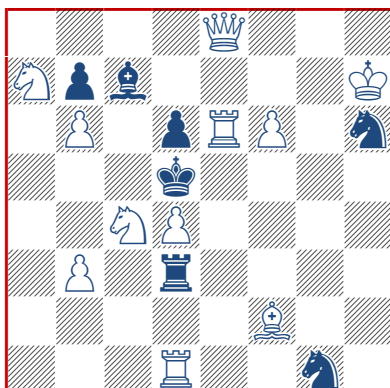
Trojfázová zámerna matov v mechanizme Riceovej témy, Ruchlisova téma, antiduálový výber hrozieb a pseudo-le Grand.

**Marco Guida**

Taliansko

Československo 100 „A“

IV. cena



#2

(11+7)

C+

1. ♖e1(e2)? hr. 2. ♕b5# **A**, 2. ♕e6# **B**, 2. ♕e4# **C**

1... ♖e3 2. ♘:e3#

1... ♗e2!

1. ♖e7? hr. 2. ♕b5# **A**

1... ♘:b6 2. ♘:b6#

1... ♖:b3! **a**1. ♖e4? hr. 2. ♕e6# **B** (2. ♕b5?)1... ♖:d4! **b**1. ♖e3! hr. 2. ♕e4# **C** (2. ♕e6? **B**, 2. ♕b5? **A**)1... ♖:b3 **a** 2. ♕e6# **B**1... ♖:d4 **b** 2. ♕b5# **A**

1... ♖:e3 2. ♘:e3#

1... ♗:d4 2. ♖:d3#

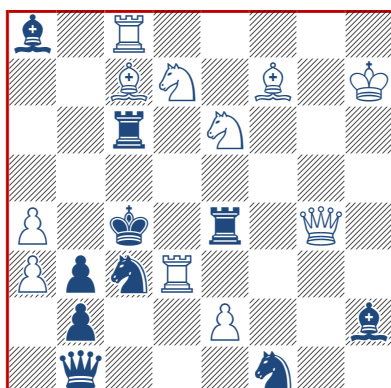
Predĺžený útok, Barnesova téma s tromi hrozbami, Hanneliusova téma. Bristolské razenie dráhy s hrozbou 2. ♕e4#.

**Peter Gvozdják**

Slovensko

Československo 100 „A“

V. cena

#2 (11+10)  
C+

1. ♖e5? hr. 2. ♘b6#  
 1... ♗:e2 **a** 2. ♘f4# **A** (2. ♘ec5+? **B** ♜ce6!)  
 1... ♗:a4 **b** 2. ♘d4# **C** (2. ♘c7+? **D** ♜ce6!)  
 1... ♗d5 2. ♚:e4#  
 1... ♙g1!
1. ♙d6! hr. 2. ♘b6#  
 1... ♗:e2 **a** 2. ♘ec5# **B** (2. ♘f4+? **A** ♜ee6!)  
 1... ♗:a4 **b** 2. ♘c7# **D** (2. ♘d4+? **C** ♜ee6!)  
 1... ♗d5 2. ♚:e4#  
 1... ♙g1 2. ♘e5#

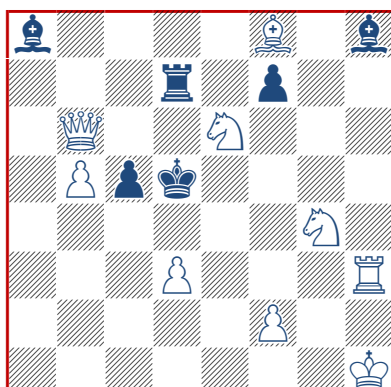
Guthartova téma so zámenou dvoch matov s antiduálovým výberom.

**Miroslav Svítek**

Česko

Československo 100 „A“

VI.cena

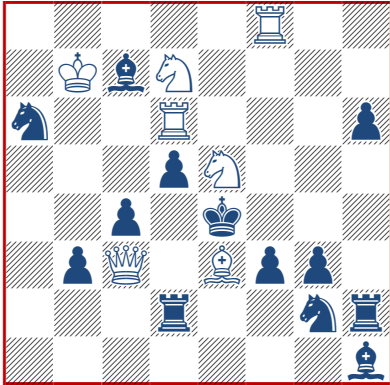
#2 (9+6)  
C+

- 1...c4 2. ♘f4# **B**
1. ♙:c5? **A** hr. 2. ♘f4# **B**  
 1... ♙e5 **a** 2. ♘e3# **C**  
 1... ♗:e6! **b** (2. ♚:c5?)
- 1.f4? **B** hr. 2. ♘e3# **C**  
 1... ♗:e6 **b** 2. ♚:c5# **A**  
 1... ♜d6 2. ♚:d6#  
 1... ♙c6 2. ♚:c6#  
 1... ♙d4! **c** (: 2. ♘f4?)
1. ♜e3! **C** hr. 2. ♚:c5# **A**  
 1... ♙d4 **c** 2. ♘f4# **B**  
 1... ♙e5 **a** 2. ♜:e5# (2. ♘e3?)  
 1... ♜c7 2. ♚:d6#

Cyklus polí prvých ťahov, hrozieb a matov, cyklický pseudo-le Grand, cyklická Hanneliusova téma.

**Mark Basisty**  
**Anatolij Vasilenko**

Ukrajina  
Československo 100 "A"  
VII. cena



#2

(7+13)

1... ♖g2~ a 2. ♖f4# **A**  
1... ♗:e3! **b**

1. ♘:c4? hr. 2. ♘:d2#  
1... ♖g2~ a 2. ♖f4# **A**  
1... ♗:e3 **b** 2. ♖:e3# **B**  
1... ♖d2~ 2. ♖d4# **X**  
1... ♖d3 **x** (d:c4) 2. ♖e5#  
1... ♖c5+ 2. ♘:c5#  
1... ♖d1!

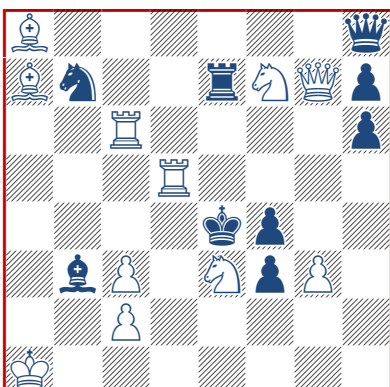
1. ♙c5? hr. 2. ♖:f3#  
1... ♖g2~ a 2. ♖e3# **B**  
1... ♖f2 2. ♖d4# **X**  
1... ♖:c5+ 2. ♘:c5#  
1... ♖d3! **x**

1. ♘d3! hr. 2. ♖d4# **X**  
1... ♗:e3 **b** 2. ♖f4# **A**  
1... ♖:d3 **x** 2. ♖e5#  
1... ♖c5+ 2. ♘3:c5#  
1... ♖:e3 2. ♖e8#  
1... ♙b6 2. ♖e6#

Trojfázové striedanie matov po predĺženej obrane. Doplňujúca zámena matov na šach.

**Anatolij Slesarenko**  
**Pavel Murašev**

Rusko  
Československo 100 „A“  
VIII. cena



#2

(11+9)

C+

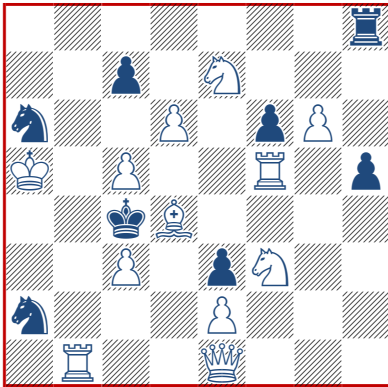
1... ♖:f7 2. ♖e6#, 2. ♖e5#  
1... ♖b8 2. ♖d4#, 2. ♖:h7#

1. ♖f5? hr. 2. ♖:f4#  
1... ♖c5 a 2. ♖e6# **A**  
1... ♖:f7 **b** 2. ♖e5# **B** (2. ♖e6?)  
1... ♖b8 2. ♖d4# (2. ♖:h7?)  
1... f:e3 2. ♖g4#  
1... ♙:c2!

1. ♖f6! hr. 2. ♖:f4#  
1... ♖c5 a 2. ♖e5# **B**  
1... ♖:f7 **b** 2. ♖e6# **A** (2. ♖e5?)  
1... ♖b8 2. ♖:h7# (2. ♖d4?)  
1... f:e3 2. ♖d4#  
1... f:g3 2. ♖g4#

Recipročná zámena s doplňujúcou zámenou matu, téma Makihoviho.

**Juraj Brabec**  
Slovensko  
Československo 100 „A“  
IX.cena



#2 (12+8)  
C+

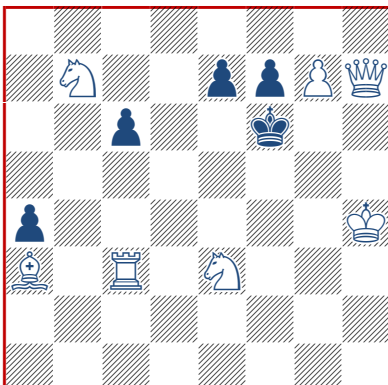
1. ♖h4? **A** hr. 2. ♙:f6# **B**  
1... ♜:c5 **b** 2. ♖:c5# **L**  
1... ♜:c3! **a**
1. ♖f4? **C** hr. 2. ♙:e3# **D**  
1... ♜:c3 **a** 2. ♖:c3# **K**  
1... ♜:c5! **b**
1. ♙:f6? **B** hr. 2. ♖h4# **A**  
1... ♜:c3 **a** 2. ♖:c3# **K**  
1... ♜:c5 **b** 2. ♞e5# **N**  
1... h4!
1. ♙:e3! **D** hr. 2. ♖f4# **C**  
1... ♜:c3 **a** 2. ♞d2# **M**  
1... ♜:c5 **b** 2. ♖:c5# **L**

	a	b	
A	B	!	L
C	D	K	!
B	A	K	N
D	C	M	L

Medzi prvými dvoma fázami recipročná zámena účinnej a neúčinnnej obrany, medzi prvou a treťou fázou recipročná zámena funkcie hrozby a úvodníka (**PP**), medzi druhou a štvrtou fázou recipročná zámena funkcie hrozby a úvodníka (**PP**), medzi treťou a štvrtou fázou zámena dvoch matov **MM**.

Dvojité striedanie prvého ťahu a hrozby, zámena matov, zámena obrán a vyvrátení.

**Juraj Brabec**  
Slovensko  
Československo 100 „A“  
Zvláštna cena



#2 (7+5)  
C+

1. ♙c5? tempo  
1... e6 **a** 2. ♞g4# **A**  
1... e5 **b** 2. ♖h6# **B**  
1... a3!  
1. ♞c5? hr. 2. ♞g4# **A**  
1... e6 **a** 2. ♞d7# **C**  
1... e5 **b** 2. g8=♞# **D**  
1... ♙e5!  
1. ♖c5! hr. 2. ♖h6# **B**  
1... e6 **a** 2. g8=♞# **D**  
1... e5 **b** 2. ♖:c6# **E**

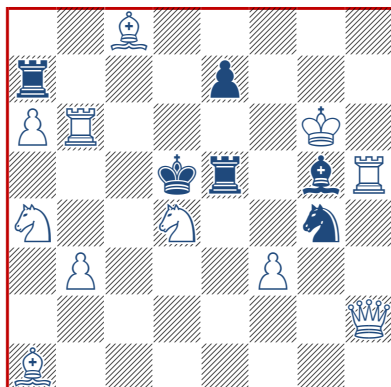
	a	b
	A	B
A	C	D
B	D	E

Dombrovskisova a Hanneliusova téma vo forme obrán s trojfázovou zámennou matov (Zagorujko). Všetky prvé ťahy sú na jednom poli. Neexistuje ťah čierneho na uskutočnenie hrozby vo zvodnosti aj v riešení, preto by bolo vhodné preložiť bieleho strelca z a3 na b4.

**Marco Guida**

Taliansko

Československo 100 „A“

**1. čestné uznanie**#2 (11+6)  
C+

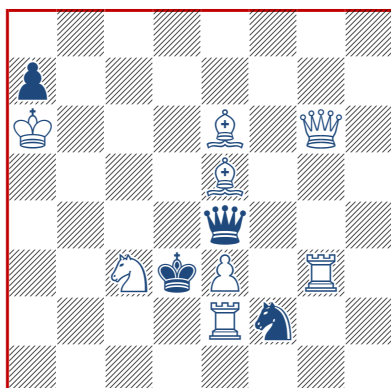
1. ♖d2? **C** hr. 2. ♖a5#  
 1... ♜e6+ **a** 2. ♘:e6# **A**  
 1... ♙:d2 **b** 2. ♙e6# **B**  
 1... ♜:a6 2. ♙b7#  
 1... ♜c7!
1. ♘e6! **A** hr. 2. ♘c3#  
 1... ♜:e6+ **a** 2. ♙:e6# **B**  
 1... ♙d2 **b** 2. ♖:d2# **C**  
 1... ♜c7 2. ♘:c7#  
 1... ♜e3 2. ♘f4#

Kissova téma.

**Sergej I. Tkačenko****Anatolij Vasilenko**

Ukrajina

Československo 100 „A“

**2. čestné uznanie**#2 (8+4)  
C+

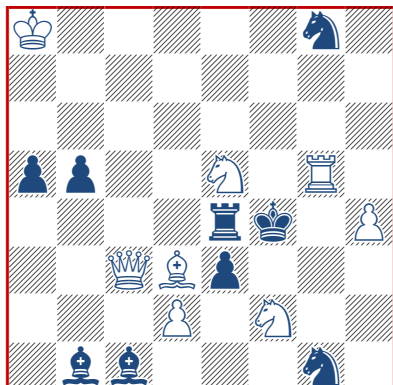
1. ♖g4? tempo  
 1... ♜f5 **a** 2. ♙c4#  
 1... ♜:g6! **b** (2. ♙c4?)
1. ♖f3? tempo  
 1... ♜:g6 **b** 2. e4# **A**  
 1... ♜f5! **a** (2. e4?)
1. ♖h7! tempo  
 1... ♜:h7 2. e4# **A**  
 1... ♜f5 **a** / 1... ♜g6 **b** 2. ♖d7#  
 (2. e4? **A** 1... ♜f3!, 1... ♜g4!)  
 1... ♙f2~ 2. ♖:e4#

Striedanie obrany a vyvrátenia, zámena matov, Šifmanova obrana.

**Valerij Šašin****Vasil Markovcij**

Rusko &amp; Ukrajina

Československo 100 „A“

**3. čestné uznanie**#2  
C+

(8+9)

1... ♖e4~ a 2. ♖g4# **A**  
 1... ♖d4 2. ♗:d4#  
 1... ♖:e5! **b**

1. ♙e2? hr. 2. ♘g6# **B**  
 1... ♖e4~ a 2. ♗:e3#  
 1... ♖:e5 **b** 2. ♗:e5#  
 1... ♜:e2 2. ♘h3#  
 1... ♜e7!

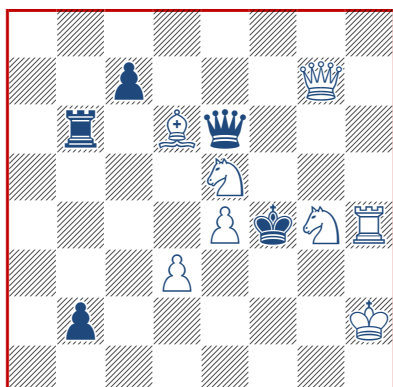
1. ♗c6! hr. 2. ♗:e4#  
 1... ♖e4~ a 2. ♘g6# **B**  
 1... ♖:e5 **b** 2. ♖g4# **A**  
 1... ♜f6 2. ♗:f6#  
 1... ♙:d3 2. ♘f:d3#

Zámena matov po predloženej obrane s Dombrovskisovými paradoxami.

**Emil Klemanič**

Slovensko

Československo 100 „A“

**4. čestné uznanie**#2  
C+

(8+5)

1... ♗:e5 2. ♗f6#  
 1... ♗:g4 2. ♗h6#

1. ♖h3? hr. 2. ♖f3#  
 1... ♗:e5 2. ♙:e5#  
 1... ♗:g4 2. ♗:g4#  
 1... ♗g6!

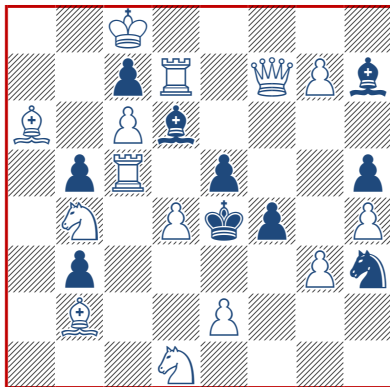
1. ♙c5! hr. 2. ♙e3#  
 1... ♗:e5 2. ♘:e5#  
 1... ♗:g4 2. ♖:g4#

Trojfázová záměna matov (Zagorujko) so zmenou druhu matujúcich kameňov.

**Vladimir Soročan**

Rusko

Československo 100 „A“

**5. čestné uznanie**#2  
C+

(14+10)

1. ♘d3? tempo  
 1... ♖h3~ **a** 2. ♘3:f2#  
 1... ♙d6~ **b** 2. ♖:e5#  
 1... ♙:c5 2. ♘:c5#  
 1... e:d4 2. ♗d5#  
 1... ♙h7~ 2. ♗g6#  
 1... ♙f5 2. ♗d5#  
 1... f:g3 (f3) 2. ♗f3#  
 1... b4!

1. d:e5? tempo  
 1... ♖h3~ **a** 2. ♗:f4#  
 1... ♙d6~ **b** 2. ♖d4#  
 1... ♙:e5 2. ♖:e5#  
 1... ♙:c5!

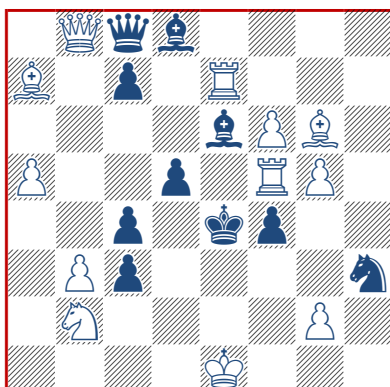
1. ♘d5! tempo  
 1... ♖h3~ **a** 2. ♘f2#  
 1... ♙d6~ **b** 2. ♘5c3#  
 1... e:d4 2. ♘f6#  
 1... b4 2. ♙d3#  
 1... ♙f5 2. ♘f6#

Trojfázová zámena matov (Zagorujko), anti-Levman po ťahu strelca v riešení.

**Pochvalné zmienky (bez poradia):****Vasil Markovcij****Pavel Murašev**

Ukrajina &amp; Rusko

Československo 100 „A“

**Pochvala**#2  
b) ♘b2→e6  
C+

(12+10)

- a)  
 1... c5 **b** 2. ♗e5#  
 1... f3 **c** 2. g:f3#  
 1. ♘:c4! hr. 2. ♖e5# **A**  
 1... ♗d3 **a** 2. ♖:d5# **B**  
 1... c5 **b** 2. ♖:f4# **C**  
 1... f3 **c** 2. ♖:f3#  
 (1... d:c4 2. ♖b5#)
- b) - ♙e6 ♘b2→e6  
 1. b:c4! hr. 2. ♖:d5# **B**  
 1... ♗d3 **a** 2. ♖:f4# **C**  
 1... c5 **b** 2. ♗e5# **A**
- (1... d4 2. ♘c5#  
 1... d:c4 2. ♖b5#)

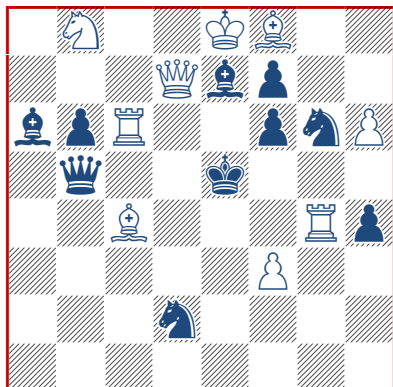
Šedejov cyklus s doplňujúcou zámennou matov.



**Zoltán Labai**  
**Vidadi Zamanov**

Slovensko & Azerbajdžan  
Československo 100 „A“

**Pochvala**



#2  
C+

(9+10)

1... ♖e4 **a** 2. ♜:e4#  
1... ♚b1 **b** 2. ♚d5#  
1... f5 2. ♚d4# **A**  
1... ♙d8 2. ♙d6# **B**  
1... ♚:c6 2. ♘:c6#

1. f4+? **C**  
1... ♚e4 2. ♚d3# **D**  
1... ♖:f4!

1. ♚d3? **D** hr. 2. ♘d7# **E**  
1... ♖e4 **a** 2. ♚:e4#  
1... ♖:f8 2. f4# **C**  
1... ♚:c6+ 2. ♘:c6#  
1... ♙c8!

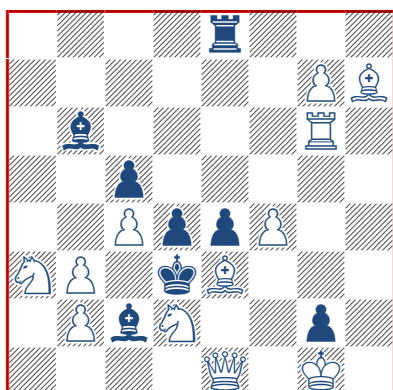
1. ♜:f6! hr. 2. ♜f5#  
1... ♚b1 **b** 2. ♚d4# **A**  
1... ♙:f6 2. ♙d6# **B**  
1... ♚:d7+ 2. ♘:d7# **E**  
1... ♚:f6 2. ♙g7#

Zámena matov a obrán.

**Mark Basisty**  
**Peter Novicky**

Ukrajina  
Československo 100 „A“

**Pochvala**



#2  
C+

(12+8)

1. ♙e3~? hr. 2. ♜g3# **A**  
1... e3 **x** 2. ♜e6#  
1... ♙d1!

1. ♙:d4? hr. 2. ♚e3# (2. ♜g3?)  
1... c:d4 2. ♜g3# **A**  
1... ♚:d4 2. ♜d6# **X**  
1... e3! **x**

1. ♘d2~? hr. 2. ♚d2# **B**  
1... d:e3 2. ♜d6# **X**  
1... ♙a5!

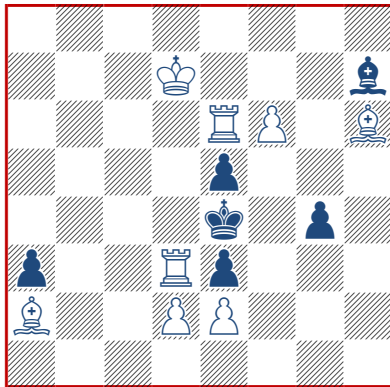
1. ♘:e4! hr. 2. ♘f2# (2. ♚d2?)  
1... ♜:e4 2. ♚d2# **B**  
1... ♚:e4 2. ♜g3# **A**  
(1... d:e3 2. ♜d6# **X**)

Dva systémy hry s predĺženým útokom prvého ťahu a hrozby. Zámena hry.

**Sergej I. Tkačenko**

Ukrajina

Československo 100 „A“

**Pochvala**

#2

(8+6)

C+

1... ♖f5 2. ♖d5#

1. ♖dd6? hr. 2. ♖b1#

1... ♗f5!

1. ♖b1? hr. 2. ♖dd6#

1... ♗f5 2. ♖d5#

1... a2!

1. ♖d5! hr. 2. ♖e:e5#

1... ♗f5 2. ♖b1#

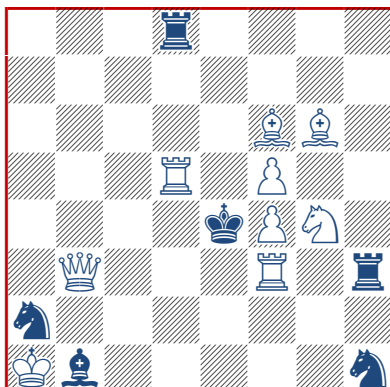
1... ♖f5 2. d3#

Syntéza témy Urania, Salazarovej a Dombrovskisovej témy a striedania prvého ťahu a hrozby. Záměna matov.

**Štefan Sovík**

Slovensko

Československo 100 „A“

**Pochvala**

#2

(9+6)

C+

1. ♘e5? hr. 2. ♖c4# **A**1... ♖:f3 **a** 2. ♖:f3# **B**1... ♖:d5 **b** 2. ♖e3# **C**

1... ♖c8!

1. ♖f7? hr. 2. ♖e3# **C**1... ♖:f3 **a** 2. ♖c4# **C**1... ♖:d5 **b** 2. ♖:d5# **A**

1... ♘c3!

1. ♖d1! hr. 2. ♖e5# **E**1... ♖:f3 **a** 2. ♖d4# **F**1... ♖:d5 **b** 2. ♖e2# **G**

Trojfázová záměna matov (Zagorujko) s křížnou záměnou dvoch hrozbových paradoxov. Oprava dojt'ažky E. Bogdanova <http://www.yacpdb.org/#236783>, v ktorej bol neprijateľný duál v hrozbe.

Mukačevo, 30.8.2018

**Vasil Ďačuk**

medzinárodný veľmajster v kompozičnom šachu

medzinárodný rozhodca FIDE